ALTSTADT ALS GALERIE

KREATIVE WILER SENIORINNEN UND SENIOREN ZEIGEN IHRE WERKE IN SCHAUFENSTERN

Markus Eugster – Renato Müller – Margrit Rimensberger – René Arn – Arja Brändle
Matthias Aeppli – Ferdinand Traxler – Matthias Brunschwiler – Heidi Schiess
Lou Nüssli – Ruth Wolgensinger – Markus Ebner – Anne Hadorn – Alexander Ilg
Sonja Graf (im memoriam) – Linda Ludolini – Sonja Kopp Roth – Sylvia Hoppler
Heidi Hasler – Elisabeth Klaus – Setsuko Strasser – Erika Wachter – Eva Kobelt
Sabina Freitag – Karl Stillhart – Ruth Eugster – Margrit Koller – Heinz Münger
Gabriela Lenz

unterstützt von

SAMSTAG, 2. MÄRZ BIS SONNTAG, 31. MÄRZ 2024

Altstadt als Galerie – Wil im März 2024

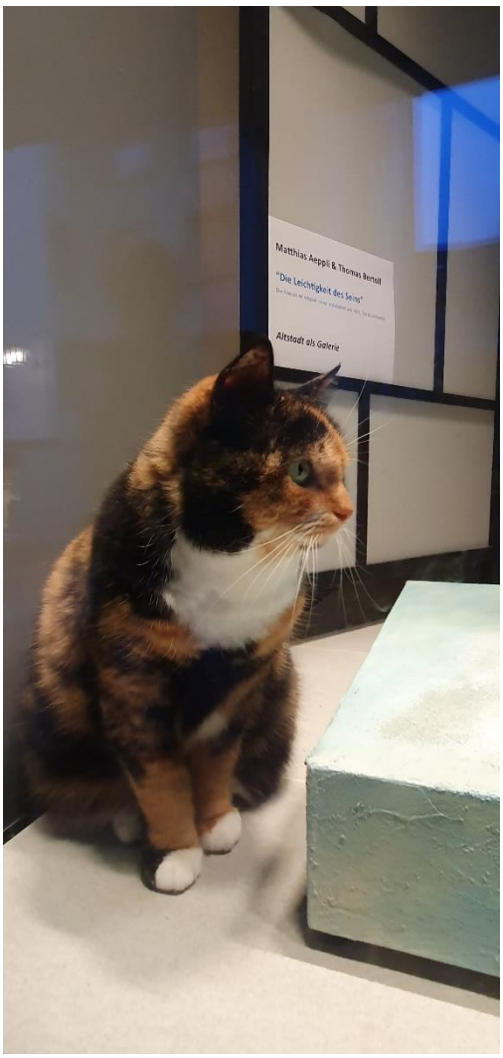
Matthias Aeppli & Thomas Bertolf

“Die Leichtigkeit des Seins”: Die Nixe als Windspiel

Eine Installation aus Ton, Holz, Stoff & Leinwand

Rückseiten-Spiegelung, rechts im Bild

Mit persönlicher und permanenter Bewachung



Punktgelagerte Nixe (360 Grad drehbar)

schwebend im Wasser (Schal)

über dem Meeresgrund (Sockel) mit Ammonit und Seestern